

Ашпанский филиал МБОУ "Локшинская СОШ"



Программа  
социально- досуговой площадки

**«Творческая мастерская»**

**Возраст, на который рассчитана программа от 7 до 14 лет**

**Срок реализации дополнительной образовательной программы  
с 03 июня по 27 июня 2024 года**

Автор-составитель:  
Ковальчук Екатерина Валерьевна

с.Ашпан 2024 год

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

|   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | Полное название программы                 | Краткосрочная<br>дополнительная<br>общеобразовательная<br>общеразвивающая программа<br>отдыха и оздоровление детей<br>«Творческая мастерская»  |
| 2 | Учреждение, представившее программу       | Ашпанский филиал<br>Муниципальное бюджетное<br>общеобразовательное<br>учреждение «Локшинская<br>средняя общеобразовательная<br>школа»  |
| 3 | ФИО автора(ов) программы                  | Ковальчук Екатерина<br>Валерьевна, Круткова<br>Светлана Анатольевна  |
| 4 | Краткое содержание программы              | Программа включает в себя<br>разноплановую деятельность,<br>объединяет различные<br>направления отдыха и<br>воспитания детей в<br>каникулярное время.<br>Работа социально – досуговой<br>площадки обеспечивает<br>организацию содержательного<br>досуга как одно из средств<br>профилактики детской<br>безнадзорности и организации<br>полезного досуга детей.<br>Данная программа направлена<br>на реализацию малозатратных<br>форм занятости детей,<br>доступна для всех социальных<br>слоев населения, предлагает<br>удобный режим работы,<br>создает благоприятную<br>воспитательную среду так же<br>и для детей «группы риска» и<br>личностный рост каждого<br>ребенка через участие в<br>выбранном виде деятельности |
| 5 | Целевая группа и механизм ее формирования | Дети, проживающие и<br>приезжающие на отдых в с.<br>Ашпан. Формирование состава  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | детей осуществляется на основании заявлений родителей, в основном из числа обучающихся в школе.  |
| 6 | Возраст и количество участников программы                                | 6 – 14 лет<br>25 человек   |
| 7 | Срок проведения площадки   | 3-27 июня 2024 год   |
| 8 | Предполагаемые конечные результаты реализации программы (кратко)         | <p>Данная программа позволит детям, не выезжающим на время каникул, отдохнуть, проводя время с теми ребятами, с которыми общались в течение года и познакомиться с новыми детьми.</p> <p>Программа обеспечивает условия для творческого развития личности ребенка, организацию досуговой деятельности, профилактику безнадзорности детей, формирование детского коллектива и социализацию детей.</p> |
| 9 | Показатели, по которым оценивается результативность реализации программы | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Количество детей, посещающих площадку;</li> <li>- Количество взрослых, привлекаемых к участию в мероприятиях;</li> <li>- Количество проведенных Мероприятий.</li> <li>- количество привлечения волонтеров.</li> </ul>   |

## 1. Пояснительная записка

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Летняя социально- досуговая площадка – это новый образ жизни детей, новый режим с его особым романтическим стилем и тоном. Это время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Это период свободного общения детей. Поэтому важнейшей задачей педагогов в условиях летней социально- досуговой площадки является вовлечение детей в продуктивную совместную деятельность.

Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха и воспитания детей в условиях летней оздоровительной площадки.

**Цель программы:** Организация интересного досуга детей, совершенствование их творческих навыков, развитие чувства товарищества и взаимопомощи у детей, путем вовлечения их в индивидуальные и коллективные формы работы летней социально- досуговой площадки, профилактика безнадзорности.

### **Задачи программы:**

- организовать интересный досуг детей,
- совершенствовать творческие навыки ребят,
- развить у детей чувства товарищества и взаимопомощи.

Для наиболее эффективного решения поставленных задач используются следующие **принципы:**

- принцип креативности – творческий характер всей деятельности – реализуется на основе желаний и возможностей каждого ребёнка, воплощается в деятельности путём создания ситуации выбора вида творчества или игры, где он может проявить себя;
- принцип индивидуального роста каждого ребёнка обеспечивается через игровые позиции и участие в играх, конкурсах;
- принцип культуросообразности – развитие и открытие себя, осуществляемое в определённой социокультурной среде, не противоречащей природе ребёнка;
- принцип коллективности – осуществляется на основе создания благоприятного психологического климата внутри детского коллектива.

## **2. Концепция и новизна программы**

Изменение ценностных ориентаций заметно в настоящее время во всех сферах жизни общества. Решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской ответственности, гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и народа России.

Выбор эффективных форм совместной деятельности детей и взрослых в условиях города – важная проблема повышения эффективности воспитательной, культурно- досуговой и патриотической работы.

Основная деятельность летней социально- досуговой площадки направлена на развитие личности ребенка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками. Летняя социально- досуговая площадка, учитывая её специфическую деятельность, может дать детям определенную целостную систему нравственных ценностей и культурных традиций через погружение ребенка в атмосферу игры и познавательной деятельности дружеского микросоциума. Находясь на летней социально- досуговой площадке, дети ежедневно включаются в оздоровительный процесс, для которого характерны: упорядоченный ритм

жизни. Результатом осуществления оздоровительного направления является формирование потребности в здоровом образе жизни.

Досуговая деятельность на летней досуговой площадке направлена на вовлечение детей в мероприятия с последующим выявлением их наклонностей и способностей.

### **Целевая группа и механизм ее формирования.**

Участниками программы являются неорганизованные дети с. Ашпан в возрасте от 6 до 12 лет из различных социальных групп. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, а также детям находящимся в трудной жизненной ситуации. Механизм формирования состава осуществляется на добровольной основе путем активного информирования. Максимальная наполняемость – 25 человек.

**Место проведения:** Ашпанский филиал МБОУ "Локшинская СОШ"

**Срок реализации.** По продолжительности программа является краткосрочной, т.е. реализуется в течение летней оздоровительной кампании.

Срок реализации: июнь (21 день) 2024 г.

**Ожидаемые результаты** работы летней социально- досуговой площадки:

*Личностные результаты:*

- 1) Развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- 2) Формирование представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается определенной среде).

*Предметные результаты:*

- 1) Формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству и технологии; способность воспринимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства.
- 2) Индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве и технологии; сознательное использование цвета и формы в творческих работах;

- 3) Проявление эмоциональной отзывчивости, развития фантазии и воображения детей;
- 4) Использование в собственных творческих работах цветовых фантазий.
- 5) Умение воспринимать и выражать свое отношение к художественному произведению.
- 6) Формирование функциональной грамотности.

*Метапредметные результаты:*

- 1) Освоение способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- 2) Развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;
- 3) Развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности
- 4) Активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и познавательных задач, саморазвитие и самовыражение; накапливать знания и представления о жанрах изобразительного искусства, о разных видах искусств и их взаимосвязи.
- 5) Формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другую.
- 6) Развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве.
- 7) Формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального искусства.

### **3.Механизм реализации летней досуговой площадки.**

Этапы реализации программы:

Подготовительный (май):

- работа по рекламе площадки;
- подготовка методических материалов;
- подготовка материально-технической базы.

Организационный

- знакомство;
- формирование состава воспитанников;
- знакомство с режимом работы летней социально- досуговой площадки и правилами;

Основной

- образовательная деятельность;
- методическая работа с воспитателями.

Заключительный:

- закрытие смены (последний день смены);
- сбор отчетного материала;
- анализ реализации программы и выработка рекомендаций;

#### **Режим работы летней досуговой площадки**

10.00 – 10.15 - прием детей

10.15 – 10.40 - энергичные упражнения и танцы под музыку

10.40 – 10.50 - организационная линейка

10.50 – 11.50 – спортивно-оздоровительный час

11.50 – 13.00 – работа творческих мастерских, свободная игровая деятельность либо игровая программа по плану.

### **3. Формы и методы работы**

Индивидуальные и коллективные формы работы летней социально-досуговой площадки осуществляются с использованием традиционных методов (беседа, наблюдение, поручение, конкурсы рисунков, плакатов, праздники, экскурсии); методики коллективно-творческого воспитания через



метод организации самостоятельности в проявлении инициативы, принятии решения и его самореализации.

### **Виды деятельности:**

В течение смены детям предлагается череда различных типов деятельности, отражающих логику смены, основанных на принципах игрового моделирования программы:

- Коммуникативно-игровая деятельность – деятельность ребёнка, направленная на самостоятельное формирование и решение набора коммуникативных задач, необходимых для достижения игровой цели в рамках выбранной роли.
- Творческая деятельность. Посещение мастер-классов по изготовлению подарков, сувениров и др.
- Аналитическая деятельность. Анализ игровых ситуаций, обсуждение, сопоставление с современным обществом и человеком, поиск причин и следствий, открытых детьми явлений осуществляется на Советах, спецмероприятиях (ролевые игры, игры по станциям, и т.п.)

### **5. Структура и содержание**

Данная программа по своей направленности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха, оздоровления и воспитания детей в каникулярное время.

Содержание программы летней художественной школы состоит из нескольких блоков:

Образовательный

Оздоровительный

Игровой

Структура учебного процесса предполагает проведение комбинированных занятий, основанных на сочетании теории и практики. Работа на площадке состоит из сочетающихся форм групповой и индивидуальной деятельности участников.

## Организационно-методическое и материально-техническое обеспечение:

Для успешной реализации программы необходимо следующее обеспечение:

Аппаратура:

- Магнитофон,
- мультимедийная аппаратура
- компьютер и т. д.

Спортивный инвентарь:

- Резиновые мячи разных размеров
- Скакалки

Развивающие игры:

- Шашки
- Паззлы

Настольные игры:

- Домино
- Лото

Набор медикаментов для оказания первой медицинской помощи.

Бытовые предметы: столы, стулья в необходимом количестве.

### Смета программы «Творческая мастерская»

| Материал  | Цена | Количество | Сумма | Обоснование  |
|---|------|------------|-------|--|
| <b>Собственные средства</b>   |      |            |       |  |
| Музыкальный центр, проектор, спортивный инвентарь школы (скакалки, обручи, мячи и др.), шашки, паззлы, настольные игры, литература школьной библиотеки, ножницы, цветные карандаши. |      |            |       |  |
| <b>Запрашиваемые средства</b>   |      |            |       |  |
| Бумага для печати   | 450  | 2          | 900   | Для подготовки наглядного материала, раскрасок<br>Для творчества |
| Бумага цветная  | 200  | 1          | 200   |  |
| Картон цветной  | 280  | 1          | 280   |  |
| Картон белый  | 240  | 1          | 240   |  |
| Гуашь   | 680  | 1          | 680   |  |
| Кисти для рисования   | 420  | 1          | 420   |  |

|                      |     |   |             |  |
|----------------------|-----|---|-------------|--|
| Бумага для квиллинга | 350 | 1 | 320         |  |
| Фламастеры           | 450 | 1 | 450         | Для рисования  |
| Мел цветной          | 320 | 1 | 320         |  |
| Мел восковой         | 254 | 1 | 254         |  |
| Пластилин            | 250 | 1 | 250         | Для творчества, изготовление аппликаций согласно плану работы. |
| Клей                 | 120 | 3 | 360         |  |
| Ватман               | 70  | 3 | 210         |  |
| Тесто для лепки      | 200 | 2 | 400         |  |
| <b>Итого</b>         |     |   | <b>5000</b> |  |

### Литература

1. Вознюк Н.Г. Полная энциклопедия развивающих игр для детей. – М., 2009. – 45 с.
2. Гусев Д.А. Большая книга головоломок. – Москва, 2007 г.
3. Рассел Кен, Филип Картер. Хитроумные головоломки. – М., 2007.
4. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры». – М., 2005.
5. Сухин И. Игры с буквами и словами. Любимые сказки в кроссвордах, играх, загадках. – М., 1998.

### План работы социально- досуговой площадки.

| Дата   | Тема                   | Образовательный блок   | Творческий   | Оздоровительный                               | Игровой                                  |
|--------|------------------------|--|--|---|--|
| 03.06  | Открытие мастерской    | Кругосветка «Знакомство с «Домом» детского творчества».                                | Стенгазета «Дерево ожиданий»   | Зарядка на свежем воздухе                     | Игры на знакомство                       |
| 04.06. | «Цветочный город»      | Презентация «Цветы нашего города»  | Поделка «Топиария»   | Зарядка на свежем воздухе                     | Подвижные игры<br>Настольные игры        |
| 05.06  | «Юный журналист»       | Вводное занятие «Журналистика как профессия»   | Составление плана работы на смену, коллективное решение организационных вопросов | Зарядка на свежем воздухе<br>Физкульт-минутка | Настольные игры.                         |
| 06.06. | «Умники и умницы»      | Проведение викторины «Интеллектуальный марафон»  | Поделка «Сова», техника торцевания   | Зарядка на свежем воздухе<br>Физ. минутка     | Конкурс знатоков.<br>Настольные игры     |
| 07.06  | «Музыкальная шкатулка» | Знакомство с классическим и музыкальным произведениями                                 | Изобразительное творчество «Рисуем музыку»                                       | Зарядка<br>Танцы под веселую музыку           | Игра «Угадай мелодию»<br>Настольные игры |
| 08.06  | «Дружба крепкая»       | Знакомство с литературным и произведениями, посвященным и дружбе<br>Мультфильм «Дружба | коллективная работа «Летняя полянка» с использованием нескольких техник          | Зарядка<br>Танцы под веселую музыку           | Подвижные игры<br>Настольные игры        |

|        |                        |   |  |   |  |
|--------|------------------------|---|--|---|--|
|        |                        | познается в беде»   |  |   |  |
| 10.06. | «Актерское мастерство» | Чтение по ролям, знакомство с понятием «вкусное» чтение, написание сценария | Изготовление из бумаги костюмов героев           | Зарядка Физ. минутка  | Игра «Да, нет»<br>Подвижные игры на свежем воздухе   |
| 11.06. | «Юный журналист»       | Беседа «История появления журналистики»                                     | оформление и сбор материала для газеты           | Зарядка на свежем воздухе   | Подвижные игры на свежем воздухе<br>Настольные игры  |
| 13.06. | «В мире животных»      | Фильм ВВС о животных  | Поделка «животные» оригами.                      | Зарядка в танцевальном зале с демонстрацией движений, которые характерны для того или иного животного | Игра «Кто где живет?»<br>Викторина «В мире животных» |
| 14.06. | Актерское мастерство   | Изучение литературы   | Репетиция сценки                                 | Зарядка на свежем воздухе   | Ролевые игры по теме                                 |
| 15.06. | Спортивный праздник    | Знакомство с культурой спорта   | Просмотр картинок «Виды спорта» и их определение | Зарядка на свежем воздухе<br>Спортивная эстафета  | Подвижные игры                                       |
| 17.06  | Черная жемчужина       | Знакомство с поиском по инструкции и карте                                  | Поделка «Корабль» в разных техниках              | Танцевальная зарядка<br>Танцевальные конкурсы   | Игра «Поиск сокровищ»                                |
| 18.06  | Юный                   | Знакомство с  | оформление                                       | Физ.  | Игра   |

|        |  |   |  |  |  |
|--------|--|---|--|--|--|
|        | журналист  | жанрами   | газеты,<br>написание<br>сценария для<br>видеоклипа   | минутка                                      | «Черный<br>кот»,<br>«Булавочка<br>»                              |
| 19.06. | «В гостях<br>у сказки»                                 | Изучение<br>сказок<br>народы мира,<br>чтение                                      | Раскраски<br>«Герои<br>сказок»<br>Поделка<br>«Книжный<br>тоннель»<br>Сочинение<br>своей сказки | Физ.<br>минутка                              | Викторина<br>«В гостях у<br>сказки»                              |
| 20.06  | Актерское<br>мастерство                                | Изучение<br>сценария  | Репитиция<br>рассказа  | Танцевальн<br>ая зарядка                     | Подвижные<br>игры  |
| 21.06  | «Лесная<br>полянка»                                    | Презентация<br>«Жители<br>леса», «Грибы<br>и ягоды»                               | Коллективна<br>я работы<br>«Лесная<br>полянка» в<br>разных<br>техниках                         | Танцевальн<br>ая зарядка                     | Викторина<br>«Лесная<br>полянка»<br>Настольны<br>е игры          |
| 22.06  | «Уроки<br>этики»,<br>«Что такое<br>толерантн<br>ость?» | Видеоролик<br>«Уроки<br>этики»  | Картина из<br>пластилина<br>на<br>свободную<br>тему  | Зарядка<br>Танцевальн<br>ая физ.<br>минутка» | Игры на<br>свежем<br>воздухе<br>Игра<br>Фруктовый<br>салат       |
| 24.06. | Юный<br>журналист                                      | Основы<br>тележурналис<br>тика, жанра<br>интервью                                 | Оформление<br>газеты,<br>репетиция<br>видеоклипа   | Зарядка<br>Физ.<br>минутка                   | Игра<br>«Звездный<br>час»<br>Игра<br>«Дружеско<br>е<br>интервью» |
| 25.06. | Сладкий<br>букет                                       | Знакомство с<br>техникой<br>изготовление<br>цветов из<br>гофрированно<br>й бумаги | Изготовлени<br>е букета из<br>конфет   | Зарядка<br>Физ.<br>минутка                   | Подвижные<br>игры<br><br>Настольны<br>е игры.                    |
| 26.07. | «Моя<br>семья»   | Беседа «Моя<br>семья»   | Изготовлени<br>е рамки для<br>фотографии   | Зарядка<br>Физ.<br>минутка                   | Подвижные<br>игры  |

|       |                      |  |   |                            |  |
|-------|----------------------|--|---|----------------------------|--|
|       |                      |  | или картины   |                            | Настольны<br>е игры.                   |
| 27.06 | Закрытие<br>площадки | Беседа о<br>коллективных<br>и личных<br>результатах<br>по итогам<br>работы<br>площадки | Инсценирова<br>ние рассказа<br>показ<br>видеоклипа<br>выставка<br>творческих<br>работ | Зарядка<br>Физ.<br>минутка | Прощальна<br>я дискотека<br>и чаепитие |