Ашпанский филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Локшинская средняя общеобразовательная школа».

Рассмотрено на заседании МО	Согласовано заместителем директора по УВР	Утверждено директором
/Е.Н.Галичанина.	/Т.В.Андреева	/И.А.Леонова
Протокол № 1	Протокол № 2	Приказ № 43
«29» августа 2022 г.	«30» августа 2022 г.	«31» августа 2022 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛОКШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛОКШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: c=RU, st=Красноярский край, street=ЦЕНТРАЛЬНАЯ УЛИЦА, 19, l=с. Локшино, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛОКШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА", 1.2.643.100.1=120D3130332343030393530353337, 1.2.643.100.3=120B3034303937383536313830, 1.2.643.100.4=120A3234333930303536373 2, 1.2.643.3.131.1.1=120C323433393031323638303030, email=shkolalokshino@mail.ru, givenName=Ирина Алексеевна, sn=Леонова, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛОКШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2023.06.02 13:54:42 +07'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности

Школьный музей «Память»

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации: 1 год

педагог дополнительного образования:

Галичанина Е.Н.

с. Ашпан 2022 г.

Пояснительная записка

Данная программа направлена на формирование гражданско- патриотических качеств обучающихся, социально-активного гражданина РФ. Работа по данной программе предполагает помочь развить все качества личности, вовлекая их в совместную социально – значимую деятельность. Ашпанская школа – является очагом культуры на селе, от неё зависит, каким будет молодое поколение, а значит и будущее. Организация школьного музея стала одной из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов, объединяющая не только актив музея, но и широкие массы обучающихся, учителей, родителей, бабушек и дедушек, совета ветеранов, общественности.

Работая в школьном музее во внеурочное и каникулярное время организован досуг подростков с пользой. Они пополняют музей новой информацией, документами, фотографиями и экспонатами, при этом они узнают информацию новую для себя о членах своей семьи – участниках войны, тружениках тыла, героях социалистического труда и т. д.

Обучающиеся школы работают над проектно - исследовательскими работами об истории своего села, о тружениках тыла, об участниках ВОВ, тем самым пополняют школьный музей, активно участвуют в фестивале музеев, в исторических и краеведческих конкурсах районного и краевого уровня, где занимают призовые места. Участвуя в поисковой работе, в конкурсах, мероприятиях расширяется кругозор, формируются познавательные потребности. Ученики общаются друг с другом, передают свои знания, обмениваются информацией, учатся культуре общения, интервьюированию, взаимоподдержке. Ребята стают активными в обучении, планируют собственную деятельность. В процессе работы формируются личностные результаты.

Музейная образовательная среда помогает выполнять воспитательные функции, формирует практические навыки поисковой, исследовательской деятельности, развивает общественную активность обучающихся, дает возможность развивать у обучающихся творческие способности, развивать коммуникативность.

Работа в школьном музее помогает воспитать в детях чувство патриотизма, достоинства и гордости, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

Цель: Создание условий для духовно – нравственного развития личности путём включения её в многообразную деятельность школьного музея.

Ключевые задачи, на решение которых направлена программа:

1) Главная задача пробуждать в детях и подростках потребность глубже познать историю Отечества из разных источников информации: из знакомства с музейной экспозицией, из книг и фильмов, рассказов ветеранов, экспонатов музея, экскурсий по памятным местам и др.
2) Способствовать формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению обучающимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности.

Возраст детей, которым адресована данная дополнительная образовательная программа – 10-15 лет (5-9 классы).

Первый год обучения – до 7 человек.

Срок реализации программы - 1 год.

Режим занятий: Программа рассчитана на 70 часов, два академических часа в неделю.

Ожидаемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будет формироваться:
-чувство уважения к прошлому,
- бережное отношение к реликвиям,
- патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно- исследовательской деятельности;
- проявление познавательных интересов и активности в области краеведения;
-понимание сущности и социальной значимости профессии экскурсовода;
-готовность принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;
-проявление осознанной готовности к самообразованию.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:
-планировать свои действия в соответствии с конкретной поставленной задачей;
-заниматься самостоятельным исследовательским поиском;
-различать способ и результат действия;
-вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
-владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:
-ориентироваться в музейной терминологии;
-находить и обрабатывать информацию;
-выделять главное;
-заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
-проектировать простую экспозицию;
-составлять текст экскурсии к выставке;
-оформлять и хранить краеведческий материал;
-вести элементарные краеведческие записи;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:
-описывать конкретные события;
-правильно задавать вопросы;
-работать в группе, в коллективе;
-эффективно общаться с другими обучающимися, педагогами;
-презентовать результат своей деятельности.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются: обучение, профессионально-ориентированные игры, соревнования, практическая работа по проведению пропаганды и агитации. В программе реализуются теоретические и практические блоки агитации и пропаганды, что позволяет наиболее полно охватить и реализовать потребности обучающихся, дать необходимую информацию и создать условия

для творческого самовыражения личности и профессионального самоопределения. Предусматриваются практические работы, конкурсно - соревновательные мероприятия, самостоятельная подготовка и проведение агитационно-пропагандистских мероприятий для школьников , творческих проектов.

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	**Введение. Музей как институт социальной памяти**	1	1	0
2.	**Музейный предмет и способы его изучения**	8	5	3
3.	**Проведение научных исследований активом школьного музея**	4	2	2
4.	**Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы**	4	2	2
5.	**Экспозиция школьного музея**	14	7	7
6.	**Работа с аудиторией**	6	3	3
7.	**Изучение истории школьного музея**	2	1	1
8.	**Историческое краеведение**	12	6	6
9	**Моя семья и родной край**	10	5	5
10	**Военно-патриотическая работа**	4	2	2
11	**Изучение истории школы**	2	1	1
12	**Подведение итогов**	3	1	2
	Итого	**70**	**36**	**34**

Содержание программы.

1. Введение. Музей как институт социальной памяти (1 ч)

Цели, задачи, участники музейного движения.

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

2. Музейный предмет и способы его изучения (8 ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.
Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

3. Проведение научных исследований активом школьного музея (4 ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4 ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
Правила оформления текстов для музейной экспозиции
Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

5. Экспозиция школьного музея (14 ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.
Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.
Практические занятия
Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

6. Работа с аудиторией (6 ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

7. Изучение истории школьного музея (2 ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

8. Историческое краеведение (12 ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

9. Моя семья и родной край (10 ч)

Теоретические занятия (6 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

10. Военно-патриотическая работа (4 ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

11. Изучение истории школы (2 ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

12. Подведение итогов (3 ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
-организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Методическое обеспечение

Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

Архивный материал
Тесты
Фрагменты источников
Статистические данные

Анкеты и опросники

Список литературы

1. Горский В.А., Тимофеев А.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование; под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2000.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
4. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.